



## Comunicado de prensa

Por primera vez el Festival de Cine de Cartagena hará reconocimiento de la labor de los directores de fotografía, piezas fundamentales de la creación fílmica. El FICCI, en su versión número 60, rendirá un homenaje a dos grandes Maestros de la Luz: Caroline Champetier AFC y Edward Lachman ASC, en ceremonia que se llevará a cabo en el auditorio Adolfo Mejía de Cartagena este próximo viernes 13 de marzo.

El premio India Catalina en la Categoría de MAESTRA, será otorgado a Champetier, Cinematógrafa francesa, reconocida por su trabajo con directores tan importantes como Jean-Luc Godard, Jean Rivette, Jacques Doillon o más reciente, Xavier Beauvois o Leos Carax, muchos de ellos premiados en el Festival de Cannes. Caroline Champetier ganó el premio Cesar de la Academia francesa, a mejor Fotografía en los años 2010 y 2012.

Por su parte, Edward Lachman, quien, como dato curioso, fotografió *El día que me quieras* de Sergio Dow en Popayán en el año 1986, recibirá también el premio India Catalina en la Categoría de MAESTRO. Lachman, con una extensa y prolija carrera, ha sido nominado al Oscar de mejor Cinematografía por *Carol* y por *Lejos del cielo* dirigidas ambas por Todd Haynes.

Caroline Champetier y Edward Lachman fueron invitados a Colombia por la ADFC (Asociación de Directores de Fotografía Cinematográfica de Colombia) y el FICCI, con el apoyo de ARRI y la Embajada de Francia, y participarán en varios conversatorios el 10 marzo en la Cinemateca de Bogotá y en Cartagena del 11 al 16 de marzo, donde compartirán su visión, diversa en cultura y género, de lo que significa la creación de la imagen cinematográfica.